III 1975

7 9 7

ТУ 19—32—73

7

2


студия
ДИАФИЛЬМ


МАРТА ГУМИЛЕВСКАЯ
ПОЧЕМУ ТАК БЫВАЕТ?
(ИЗ СЕРИИ: „НА ЛЮБОЙ ВОПРОС")
ХУДОЖНИКИ
В·КОВЕНАЦКИЙ И
Б·КЕРДИМУН


ВУЛКАНЫ
2



Давным-давно, в глубокой древности, на берегу Неаполитанского залива в Италии стоял весёлый, нарядный город Помпеи.



На его улицах всегда было оживлённо. Толпы народа собирались на форуме — главной площади города.



Здесь возвышались изящные храмы с портиками и колоннами, лавки с разнообразными товарами. По улицам Помпей часто проезжали колесницы, запряжённые выхоленными конями.



Помпеи были курортным городом, куда приезжали знатные римляне, чтобы отдохнуть от шума и беспокойства столичной жизни. Их особняки стояли в пышной зелени садов, среди мраморных статуй и звенящих фонтанов.



Жизнь в Помпеях текла весело и спокойно, и ничто не предвещало катастрофы, которая сотрёт с лица земли этот цветущий город. А катастрофа, между тем, приближалась...



После небольшого землетрясения, которое лишь слегка испугало жителей, кое-кто из помпеян с беспокойством поглядывал на высокую гору, возвышавшуюся неподалёку от города. Теперь её называют Везувий, а тогда говорили просто — Холм.



Вершина Холма с незапамятных времён курилась. Иногда вместе с дымом вырывалось и пламя, а внутри горы шла какая-то таинственная работа. Иногда оттуда доносился зловещий гул...



Никто не знал, что Везувий — это потухший вулкан, никто не помнил, чтобы он когда-нибудь действовал. На склонах Везувия живописно раскинулись хижины, поля и виноградники. Пастухи мирно пасли свои стада.



И теперь, глядя на дым, поднимающийся из кратера, люди думали: неужели же римский бог, по имени Вулкан, решил перенести сюда часть мастерских и заняться своей грозной работой?



В день, когда дым из Везувия повалил сильнее обычного, жителей города это не обеспокоило. Бойко шла торговля в лавках, рабы отправлялись на рынок, стряпали, убирались.



Помпеяне торопились на представление в цирк, на гладиаторские игры — любимое зрелище древних римлян.



Это был смертельный бой силачей — гладиаторов, в большинстве своём рабов, обречённых на смерть на арене цирка. 14



Представление уже началось, когда внезапно наступила тьма и удушливые газы наползли на город.



Обезумевшая от ужаса толпа бежала, не зная, где спастись. И немало помпеян погибло прямо на улицах или же в подвалах, где несчастные думали отсидеться, переждать беду. Город был погребён под толстым слоем пепла.



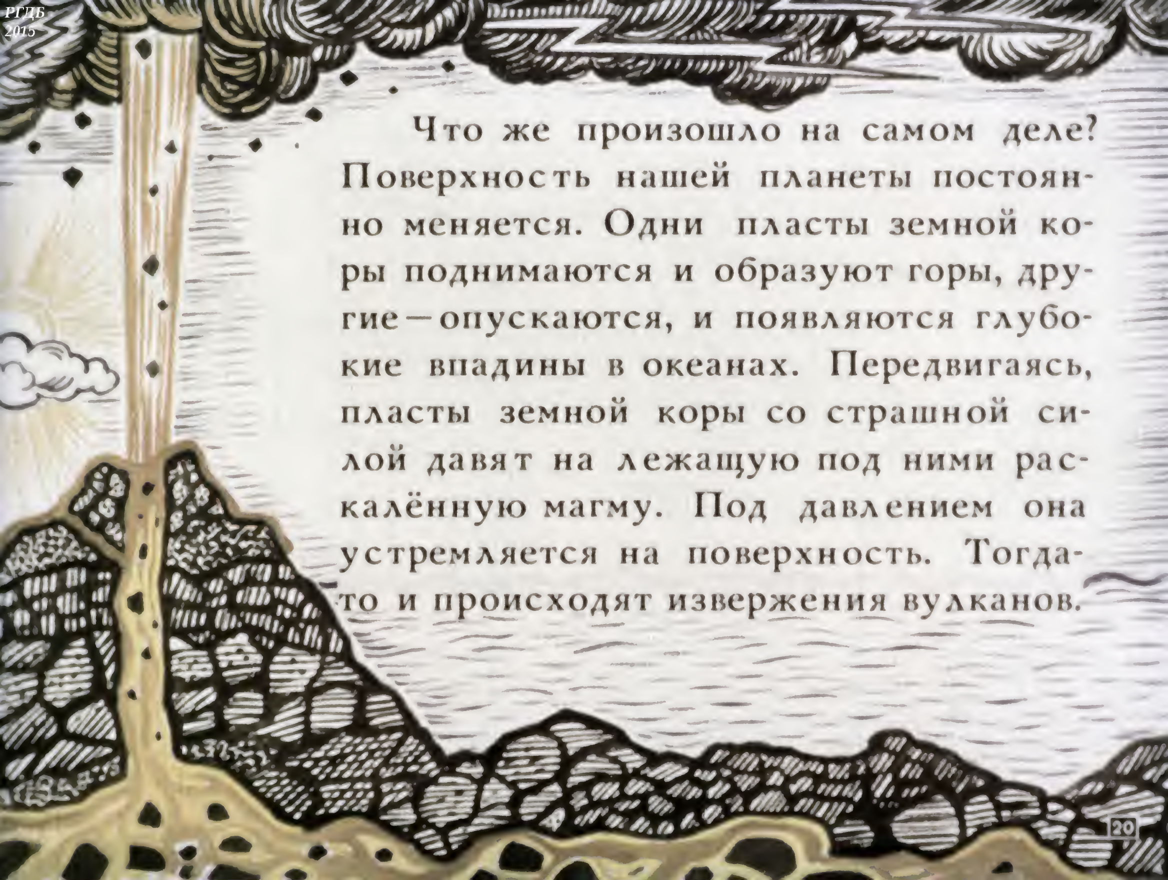
Помпеи погибли 24 августа 79 года новой эры. Город исчез с лица земли около 19 веков назад. На том месте, где он стоял, раскинулись сады и виноградники.



Но вот однажды в поле стали рыть колодец. Вдруг заступ наткнулся на что-то твёрдое. Оказалось, что это мраморная статуя. Стали рыть дальше. Снова что-то откопали. Так начались раскопки.



Но лишь в 1799 году за дело взялись учёные. И тогда погибший город с домами, храмами и площадями снова увидел солнечный свет. Но улицы Помпеи были мертвы, не звенели фонтаны, пустыми были красивые, хорошо сохранившиеся особняки.



Что же произошло на самом деле? Поверхность нашей планеты постоянно меняется. Одни пласты земной коры поднимаются и образуют горы, другие — опускаются, и появляются глубокие впадины в океанах. Передвигаясь, пласты земной коры со страшной силой давят на лежащую под ними раскалённую магму. Под давлением она устремляется на поверхность. Тогда-то и происходят извержения вулканов.



Всемирная история повествует и о других сильных извержениях. Самым страшным, потрясшим весь мир, было извержение в 1883 г. на необитаемом вулканическом острове Кракатау, в Индонезии.



Извержение сопровождалось огромным количеством удушливых газов, камней и пепла. Они взлетали на высоту 30 км, обрушивались на самые отдалённейшие острова и берега земли и всюду приносили с собой неисчислимые бедствия.



Моретрясение подняло бурю в морях и океане, топило корабли, смывало с берегов людей и их жилища. Так что извержение Везувия было ещё не самым сильным по сравнению с катастрофой на необитаемом острове Кракатау.



Много вулканов, действующих и потухших, есть и на территории нашей страны. Совсем недавно заснули Арарат в Армении, Эльбрус и Казбек на Кавказе.



Много огнедыша-
щих гор, изверга-
ющих дым, пла-
мя и раскалён-
ные камни, на
Камчатке и Ку-
рильских остро-
вах. Учёные-вул-
канологи посто-
янно наблюдают
за ними.



Самый величественный, красивый и грозный из них — Ключевская сопка на Камчатке. Это самый большой вулкан Европы и Азии.



Из главного города Камчатки — Петропавловска видны действующие вулканы Авачинский, Корякский, сопка Козельская.



А когда извергается Ключевской вулкан, его кратер выбрасывает на высоту около 5000 м фонтаны раскалённых шлаков и расплавленной лавы. Люди, живущие бок о бок с огнедышащими горами, не всегда знают, что принесёт им это соседство.


СОСЕДИ
ВУЛКАНОВ –
ГЕЙЗЕРЫ
29



Удивительное явление природы – гейзеры! Они всегда напоминают о том, что вулканические силы дремлют рядом. Скрытые под землёй вулканы согревают воду до t° выше 100°. Вода понемногу выплёскивается, давление слабеет, и... высоко в небо выбрасывается фонтан кипятка с клубами пара.



Территория вокруг сопки Кронецкой, на Камчатке, объявлена государственным заповедником. Учёные-вулканологи заботятся о сохранении типичной для этого края вулканов и гейзеров природы.



Одно из самых удивительных мест на земном шаре – долина гейзеров, которая находится на территории этого заповедника.



Горячая вода гейзеров выбрасывает на поверхность минеральные соли — гейзериты. Белые натёки гейзерита образуют причудливые узоры.



Почва здесь всегда покрыта зеленью, потому что её согревает подземное тепло. В долине горячих источников на Камчатке теперь строят электростанции. Не всё же древнему богу Вулкану пугать людей. Пусть потрудится им на пользу.



КОНЕЦ

Сценарий М. ЗАРЕЦКОЙ
Редактор Г. ВИТУХНОВСКАЯ
Художественный редактор
А. МОРОЗОВ

Студия „Диафильм", 1972 г.
Москва, 101000, Старосадский пер., д. № 7
Д-008-73
Цветной 0-30